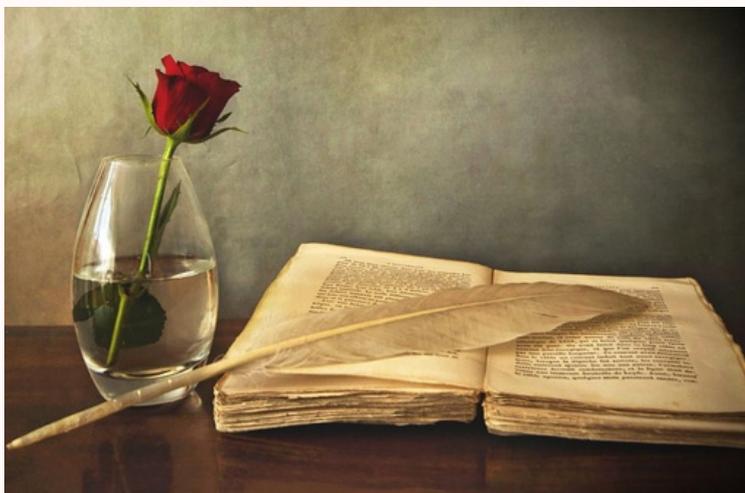




UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL "SIMÓN RODRÍGUEZ"
Dirección del Sistema de Estudios y Experiencias Acreditables

MÁS QUE VIDA *ES HISTORIA*



MSc. Yusdely Espinoza S.

Mucuchíes 2024.

Dominga Villareal



(AUTOBIOGRAFIA / PORTAFOLIO)

Mucuchies 2021.

Revista N°11

Dominga Villareal...

Una mujer que vino a este mundo con un Don muy especial y una gran misión: utilizar sus manos y sabiduría como instrumento para aliviar y curar distintas dolencias.

Desde muy niña estuvo rodeada de personas que le guiarían su camino, en un ambiente rodeado de mística y naturalidad, en donde la neblina arropaba los frailejones de tardes frías mientras jugueteaba a perseguir la paz y tranquilidad en el lindo valle de Los Corrales de la comunidad de Gavidia Mucuchíes.

Entre los años 1930 en donde la vida autosuficiente y la naturalidad le reinaban en los rincones de la población de Mucuchíes, existían muchas personas con una gran sabiduría en la medicina natural, todo se transmitía de generación en generación, unos nacían con el Don y otros se le ayudaba a desarrollar.

Dominga nació impregnada de ese aroma de sobandera y curandera el 30 de Septiembre de 1973 en la comunidad de los Corrales Gavidia, la recibe su mamá María Genarina Rangel de Villareal, ya que mientras buscaban la partera Dominga decide nacer; no le queda de otra a su mamá de recibirla y cortarle ella misma el cordón umbilical... al llegar la partera ya la niña y madre estaban arregladitas y listas. Su padre José Mercedes Villareal Sulbarán enamorado una vez más de sus hijos y

esta vez la primera hembrita que le terminaría de robar su corazón.

Creció muy acompañada y querida de sus abuelos tanto maternos como paternos, donde ambas familias tenían la gran misión de curar. Así que Dominga, siempre con mucha curiosidad de quienes visitaban a sus abuelos y que hacían, el olor de las hierbas, el llanto de los niños, la preparación de ungüentos y bebedizos... fueron marcando lentamente el camino que Dominga tomaría varios años después y recordando la frase de su abuelita: *“Venga Dominga y ponga cuidao pa que aprenda, pa que cuando yo me muera quede alguien haciéndolo lo mismo y sino, nadie aprende y esto se olvida...”* Dicho y hecho, así fue... murió su abuelita y le dejó esa herencia de sabiduría y hoy para el 2023 Dominga es una de las sobanderos y curanderas del pueblo de Mucuchíes y está en peligro de extinción.

Hasta sus 8 años de edad, vivió muy pero muy feliz en un ambiente de paz, de calor de hogar y mucha sabiduría, hasta que sus padres deciden enviarla a Oriente a trabajar junto con su hermanito mayor.

La situación económica era difícil y su familia era grande. En los páramos siempre se acostumbró que después de cierta edad los padres dieran a sus hijos a personas de la ciudad para que se los llevaran a trabajar. Esta vez les tocó a Dominga y a su hermano, se los llevan a Valle Guanape, la Sra. Yolanda Arismendi.

Fueron 05 años inolvidables para ellos, pues desligarse de su familia tan especial y de un lugar tan maravilloso, no fue nada fácil. Ya los juegos y la paz de niña los dejó entre los frailejones y a sumir una nueva vida, en donde el clima, el ambiente y las personas son todo lo opuesto a donde se refugiaba.

Fueron varios años de trabajo y mucho aprendizaje; a sus 13 años trata de escaparse de aquel lugar donde le tocó aprender muchas cosas, pero fue en vano el intento, hasta que alguien de buen corazón decide conversar con la señora representante que la tenía y le ablando el corazón, decide enviarlos nuevamente a su linda y encantada tierra paramera. Gavidia y toda su familia les esperaba con muchas ansias y amor.

Llega ya toda una señorita de trabajo y continúa con su trabajo de agricultora por cinco a seis años; sin olvidar de

aprender de sus ancestros y sus tradiciones, siempre aprendiendo y guardando en su corazón cada experiencia con sus abuelitas y tías que eran todo un libro abierto de medicina ancestral.

Luego, siendo mayor de edad decide irse a Caracas a trabajar en casa de familia en donde permanece unos cinco años. Nunca perdiendo la comunicación con su familia que tanto quería, ni dejar a un lado el sueño de volver a su querida Gavidia.

Llega a sus 22 años de edad, se enamora y comienza una relación en donde nacen sus tres hijos: José Darío Villarreal Villarreal tiene actualmente 30 años, Oscar Alexander Villarreal Villarreal tiene 28 años y Dayana Andreina Villarreal Villarreal tiene 31 años. Y en esta etapa de su vida va descubriendo poco a poco el Don que le dio Dios y la herencia de sus abuelitas y tías. Pues comienzan a buscarla los mimos vecinos para que sobe a los niños de mal de ojo o el cuajo caído entre otras dolencias... ella con su naturalidad y su intuición de curandera lo hace, sin mucho que pensar, solo recordando a sus grandes maestras en silencio.



Con una de sus hermanas, María Martana Villarreal.



Estos, sus nietos.





Con su hija Dayana.

Pero su trabajo en la agricultura fue su mayor dedicación al llegar; sin dejar a un lado prepararse, pues su curiosidad y sus ganas de aprender siempre de todo un poquito la llevó hacer varios cursos y siempre llevando en su latido la sensibilidad de sus manos y alma.

Llega a Gavidia la misión Robinsón en donde se anima Dominga y termina sus estudios de básica para el año 2000. Como desde pequeña se fue trabajar y además en esa época no había escuela todavía en su comunidad; se motiva con la misión y aprueba con total satisfacción su 6 to grado.

Durante estos años, se integra a formar parte de la cooperativa de la Truchicultura de Gavidia, en donde forma parte como tesorera y se entrega con toda su disposición a trabajar por llevar cabo este hermoso proyecto comunitario.

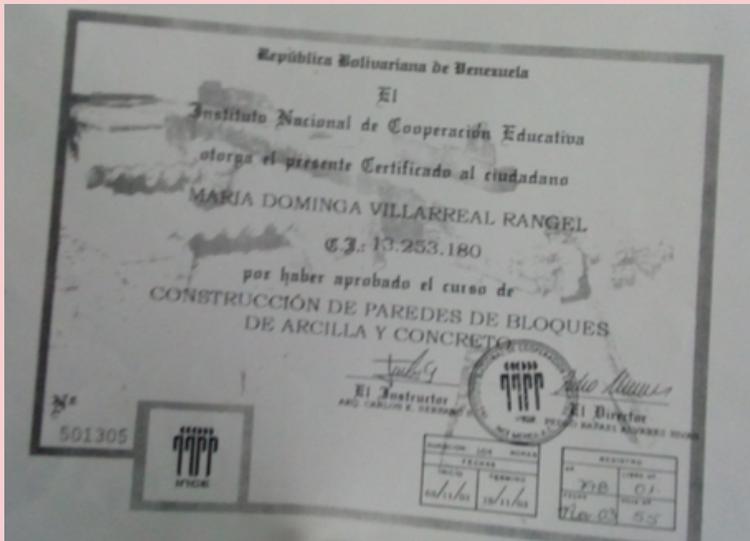
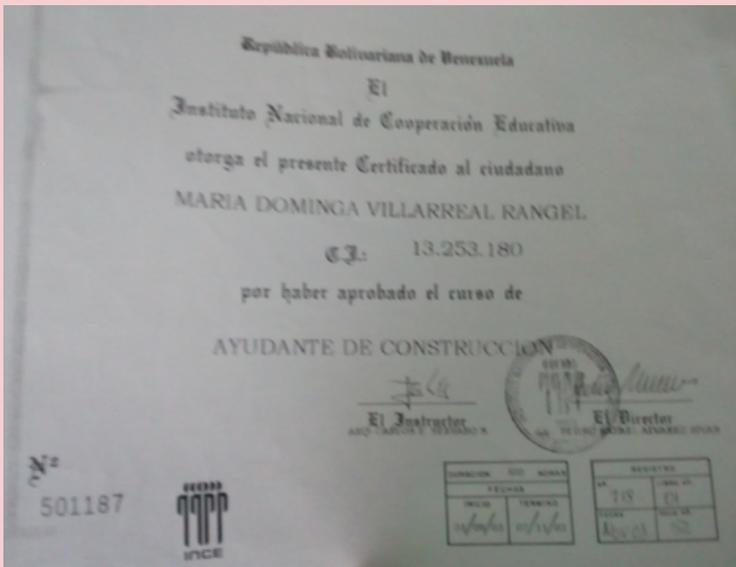
En diferentes ocasiones tuvo encuentros sociales con otras mujeres para intercambiar ideas como en Colombia para el año 2006, Caracas y Maracay 2007 representando a la mujer andina, también tuvo una entrevista con el presidente Hugo Rafael Chávez Frías, en donde le habló de las mujeres trabajadoras de Gavidia, año 2008.

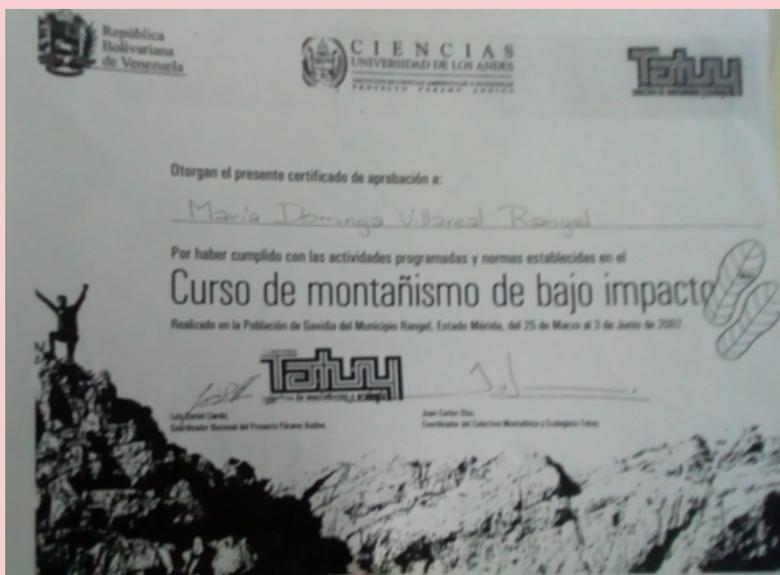
Eventos que le marcaron su vida, pues ayudó a su comunidad hasta donde Dios le permitió y dejó el nombre de su comunidad en alto, también aportó a la cooperativa Mujeres tejedoras de Gavidia.



Entre algunos cursos realizados durante su estadía nuevamente en Gavidia fueron:













Este último curso realizado, fue con el que más se identificó, unió su Don ancestral con algo de avance de técnicas terapéuticas. Aprovechó al máximo su destreza con las manos y aprendió otras maneras de hacer masajes para otras dolencias o mejoras para el cuerpo. Poco a poco fue adquiriendo más experiencia y cada día desarrollando más sus conocimientos.

Para finales del 2016 aproximadamente se va nuevamente para Caracas a trabajar en casa de familia y estando allá para el 2018, hace un curso extensivo de dos años sobre terapias, mesoterapia, drenaje linfático, estrés, reductores, cervical, nervio asiático, plantas medicinales, limpieza energética e intercambio de saberes ancestrales entre otros temas.

Al comenzar la pandemia queda todo paralizado y no termina el último trimestre del curso para completar los dos años de estudio, esta situación mundial la afecta, ya que la clínica cierra no culminan y no entregan sus respectivos certificados, pero le quedo el aprendizaje significativo de esta hermoso estudio en donde amplio más sus conocimientos, conoció más técnicas y experiencias de otras personas tanto venezolanas como extranjeras.

Para finales del 2021 muere su mamá e inmediatamente regresa a Gavidia y no vuelve más a Caracas, está perdida familiar cambia su vida totalmente; queda con su papá en Gavidia y a los meses fallece él también. Dominga sentimentalmente muy triste pero tratando cada día de superarlo, le ha tocado vivir seguido pérdidas familiares muy cercanas, luego a los meses muere su hermano mayor y por ultimo un sobrino. Gracias a dios que le ha dado la fortaleza de superar estos sentimientos de tristeza que le han invadido su corazón.

Una vez que fallecen sus padres, Dominga se dirige a la población de Mucuchíes en donde vive su hija, pues la soledad del hogar le invadía cada vez más. Al llegar a Mucuchíes, toma la iniciativa de poner en práctica su conocimiento con las terapias, abriendo su local en la casa de su hija. Sin dejar a un lado en ningún momento su saber ancestral las sobas para el mal de ojo, cuajito caído, culebrilla, tronchaduras. Se da a conocer y se corre la voz por todo el pueblo y cada día son más las personas que recurren a las manos de Dominga, quien con mucho amor les espera.

A los meses se traslada a otro espacio más amplio y cómodo, pues donde estaba era muy pequeño. Hoy día tiene su propio espacio (alquilado) atiende entrando a la población de Mucuchíes, al lado de la capilla... también, va a domicilio y al hospital, para donde la lleven ella va con todo el gusto.

A continuación se podrá observar algunas imágenes en donde atiende a sus pacientes.





La Sra. Zulay No movía sus brazos ni piernas, todo su cuerpo permanecía estático. Gracias a las terapias que le aplicó la Sra. Dominga como drenaje linfático y otros hoy puede sentarse, moverse nuevamente y hasta levantarse.

Imagen # 1.

No se movía, estaba siempre acostadita y sus manitas en esa posición.



Imagen # 2

Tomando la tensión antes de hacer sus respectivas terapias.



Haciendo drenaje linfático.



Imagen # 3

En la imagen # 4 está aplicando terapia en la cara por una parálisis facial que presento la Sra. Maritza Quintero. Quien se encontraba en el C.D.I hospitalizada y buscaron a la Sra. Dominga.



imagen # 4

Imagen # 5 está sobando la barriguita de una mujer embarazada, porque el bebé lo tenía encajado hacia el lado derecho.



Imagen # 5

Imagen # 6 sobando a otra mujer embarazada, depende del caso la soba varía.



Imagen # 7 es una culebrilla iniciándose, en la primera rezada esta roja y con muchas especies de pepitas, da fiebre, duele, se inflama, pica y arde. Si se deja extender la especie de alergia y se unen los extremos la persona muere. Por ello, al tener los síntomas se debe rezar de una vez.

Imagen # 8 culebrilla que ya se está secando, tiene los tres rezos. Lo que se ve alrededor de los puntos rojos oscuros, es el conjuro que se le hace mientras se reza y se va marcando con cruces. Es una oración que sólo lo sabe la persona que lo reza, en este caso la Sra. Dominga.

La culebrilla no se cura con antibióticos ni con recetas médicas esto las empeora, solo se recupera con rezos y aplicaciones naturales que cada rezandero aplica según su conocimiento.



Imagen #7.



Imagen #8.

Imagen # 9. Otro caso de culebrilla, esta si está más extendida a lo largo de la pierna, específicamente en la batata. Dra, cubana que trabaja en el CDI

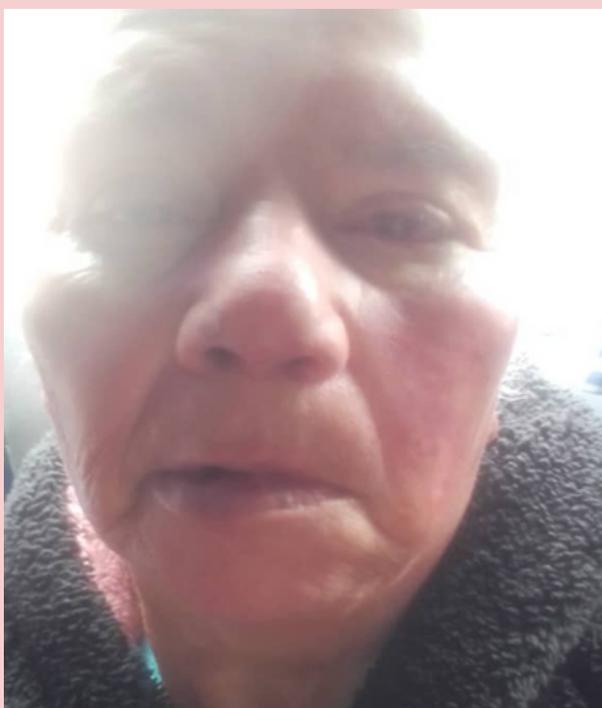


Imagen #9



En esta imagen 10 ya está rezada.

En esta imagen # 11 se puede observar una parálisis a nivel del cuello y parte de la cara.



Sra. Cristina

Y con diferentes terapias que le ha aplicado la Sra. Dominga a la Sra. Cristina se ha ido recuperando.

EL Sr. Benito Arismendi (imagen # 12) Presentaba las plantas de los pies muy inflamadas e irritadas, por su circulación, no sentía sus pies no podía caminar. Como es diabético, hipertenso le dijeron que posiblemente debían amputarle los pies. Pero, gracias a Dios y a los consejos de la Sra. Dominga y su aplicación del saber ancestral con técnicas más recientes ayudo al señor a recuperar sus pies y caminar normalmente.



Imagen #12





Imagen # 13 Sobando un esguise del tobillo.





Imagen # 14 morochitas de un año y medio de edad recuperandose de un mal de ojo, con las sobas de la Sra. Dominga. Estaban hospitalizadas tenian mal de ojo cruzado (hombre y mujer)



Imagen # 15 Sobando a un bebe de 11 meses con mal de ojo.

Estas imágenes # 16 son niños hospitalizados por mal de ojo. El mal de ojo no lo curan los medicos, solo los sobanderos. Al llevarlos al hospital y aplicarles suero y tratamiento quimico les complica más su estado. A la Sra. Dominga la buscaron y la trasladaron al hospital sobo a estos dos niños (en ocasiones distintas) y se recuperaron muy bien.



La Sra. Dominga también utiliza un huevo que coloca en agua limpia, en donde refleja un poco la energía de la persona o también donde puede percibir con más exactitud el grado de gravedad del mal de ojo.

Antes de abrirlo lo pasa por todo el cuerpo del niño o adulto, mientras lo pasa por todo el cuerpo hace unas oraciones en silencio y luego si lo abre y lo coloca en el agua.

Aquí se refleja, si es en el caso de los niños con mal de ojo, si es mal de ojo de hombre o mujer y que tan fuerte lo tiene.

No en todos los casos lo aplica.

En esta imagen # 17 la yema de huevo tiene en ambos lados una especie de barriguita que sobre sale, eso indica que el mal de ojo del niño se lo provocó un hombre y una mujer.



En este ejemplo imagen # 18, la yema el huevo sobre sale de un solo lado, lo que indica que es un mal de ojo provocado por una sola persona.



Esta imagen # 19 yema salió toda diluida o reventada, este fue pasado por el cuerpo de una persona adulta. Indica que tiene energías muy pesadas y está pasando por un momento en su vida de problemas y energías negativas.



Mientras que este huevo imagen # 20, está claro y completo. Este fue pasado a otra persona. Refleja que sus energías están bien.



Esto lo aprendió en el curso que realizo en Caracas con un terapeuta mexicano, al igual que la limpieza energética que se hace con un limón y sal. Esto alguno de las técnicas que aplica.

Lo que es el mal de ojo, cuajo caído, culebrilla, mal de madre, tronchaduras, frío en el útero, sobas a mujeres embarazadas pone en práctica lo que aprendió de sus abuelitas y tías comenzando con el uso del unto de azar para todas sus sobas; aún mantiene la mística con la cual fue recibida en esta vida. Aconseja bebedizo, té, vapores, baños de asientos... todo natural y en su mayoría con plantas de la zona.

Por otro lado, los masajes de reducción, anti estrés, drenaje, cervical... depende lo que el paciente presente la Sra. Dominga utiliza diferentes utensilios unido con la aplicación de las plantas medicinales.

A parte de sus bendecidas manos, según el caso utiliza lo siguiente:
Masajeador eléctrico.



Para la mesoterapia utiliza estos palos de madera.



Copa de madera para hacer ventosas, se utiliza para sacar el aire o fríos del cuerpo.



Figuras de frutas de mármol. Se coloca en el cuerpo y se utiliza una fruta específica según lo que presente la persona. Cuando la persona esta muy cargada de energías negarivas.



Cristal que manipulan sólo los niños, para bajar la fiebre y limpiar energías causadas por los adultos, como parte del ritual para limpiar el mal de ojo.



Imagen # 26 Unto de asar, pomada hecha a base de diferentes grasas animales mezclada con plantas medicinales.



También usa gel u otras cremas comerciales, depende sea el caso del paciente.
Imagen # 27



Y su material de apoyo algunos libros y páginas de internet. Siempre está investigando.

Para la parte de masajes reductores, aconseja también los batidos verdes y otras recetas que fueron aprendidas en sus cursos a demás también de su propia investigación y aprender.



Dominga a poya a un sinnfín de personas que necesitan de terapias, como ancianos, niños especiales; por ejemplo actualmente brinda su apoyo a un club de diabéticos llamado “Club Los Frailejones”, en donde en realidad no solo hay diabéticos, está conformada por personas que padecen diferentes padecimientos. En su proyecto, presentara su experiencia con este club.



Integrantes del club.

Esta es parte de la vida de la Sra. Dominga y de su formación como sobandera y terapeuta.

Falta mucho por aprender, como ella dice y cada día está dispuesta hacerlo, mientras Dios se lo permita lo hará. Cada niño, cada adulto, cada caso es un nuevo aprendizaje porque aunque parezca que las dolencias son iguales o parecidas, no es así, cada persona tiene energías distintas, sentimientos y vivencias diferentes todo eso lo recibe el cuerpo y por ello se tratan de manera distintas.

En cada soba, siempre se encomienda primeramente a Dios y a la Virgen María, porque ella es instrumento para sanar y curar esos malestares que padecen cada uno desde los más

pequeñines hasta nuestros queridos ancianos.

Su parte mística ancestral la llena de vida y fortaleza, convencida cada vez más que está cumpliendo con sus abuelitas y con Dios poniendo en práctica con todo su amor y fe a la misión que vino a cumplir esta mujer nacida en uno de los lugares más bellos y encantadores del páramo merideño: Gavidia, rodeado de frailejones y mucha sabiduría ancestral.

Hoy es un orgullo conocer a Dominga quien ha conservado y confiado en su herencia; siempre recuerda con mucha admiración a sus abuelitas, tías y compañeros de cursos, gracias a ellos aprendió muchas técnicas y ha hecho cosas que no se imagina que podría llegar hacer.

El mundo de sobar, hacer masajes, todo lo que implica la medicina natural tradicional y las terapias es otro mundo, en donde prevalece los sentimientos y la sensibilidad para poder entrar en contacto con todo lo que se relaciona al cuerpo, alma y espíritu.

Componentes académicos para educación media general.

Áreas en donde se ubican los saberes para los casos de media diversificada. Gráfico propio.

